



ОТВОРЕНА ИЗЛОЖБА „РУДАРЕЊЕ НА РУДНИКУ КРОЗ ВЕКОВЕ“

## Експонати који се ретко виђају

Ретки су тренуци задовољства какво је било бити део отварања изложбе „Рударење на Руднику кроз векове“ у Дому културе на Руднику

Елегични тонови фруле маестра Боре Дугића и његове музичке пратње Бобана Продановића, „Баладом нерођеном детету“ увели су посетиоце у причу о рударењу на Руднику. Директор фирме Рудник и флотација „Рудник“ Ацо Илић захвалио се гостима што су у тако великом броју дошли да се упознају са историјом рударства на овој знаменитој планини. В.д. директора Музеја рудничко-таковског краја Александар Марушић укратко је представио саму поставку. Госте је дочекао г-дин Дарко Вукобратовић у име компаније „Рудник“, а на самом улазу у Дом културе у свечаним униформама госте су дочекивали рудари.

Изложбу чине предмети археолошке збирке Музеја рудничко-таковског краја, фотографије Саше Савовића, фотографа Музеја и артефакти приватне колекције Момчила Пауновића са Рудника. Међу експонатима нашли су се кристали са планине Рудник и из Трепче, вредне рударске лампе из XIX и XX века, власништво Момчила Пауновића, античке светиљке и рударске алатке из археолошке збирке Музеја, документа Михајла Мише Михајловића закупца Качерских рудника и лични предмети и документа Милије Јочовића. Фотографије Саше Савовића су током година пратиле процес напорног рада рудара у окну. Историчар Алек-

сандар Марушић је истакао да је изложба настала у сарадњи компаније „Рудник“, Музеја рудничко-таковског краја и Културног центра из Горњег Милановца.

Изложбом је започето обележавање Дана рудара Србије, које је низом програма прослављено и на Руднику. Вече је завршено „Вилиним колом“ Боре Дугића, а преко сто посетилаца на отварању било је заиста повлашћено што је део оваквог догађаја. Музеј рудничко-таковског краја топло препоручује свима да их пут доведе до Дома културе на Руднику где ће до 15. септембра трајати изложба „Рударење на Руднику кроз векове“.

*Мирјана Глишовић*